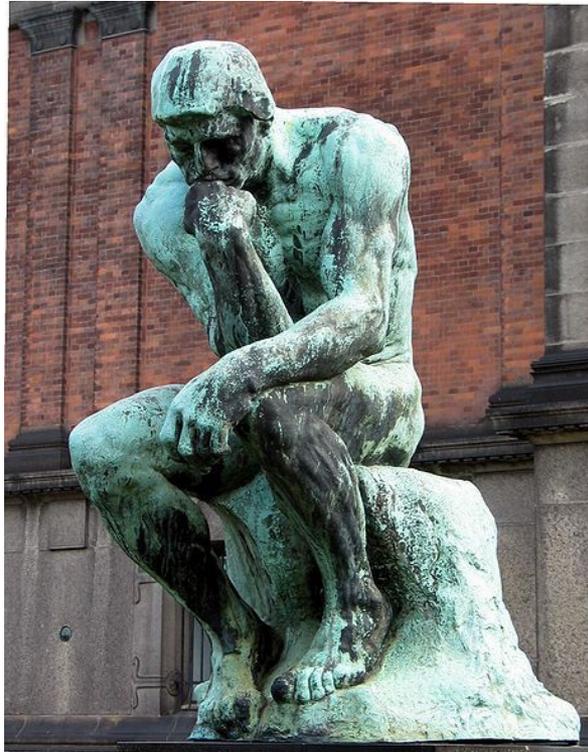


# Le XIXème siècle

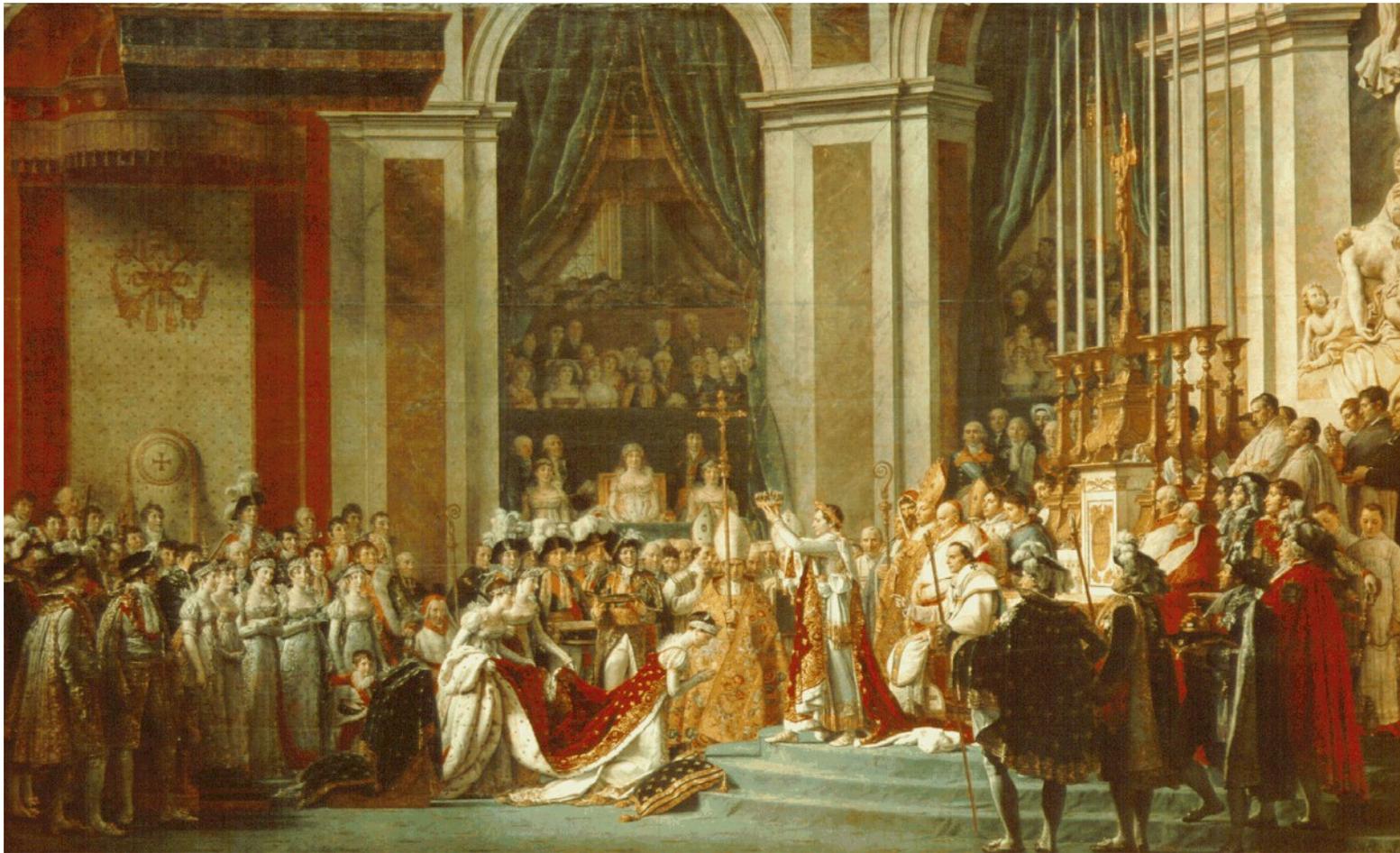


# 1/ L'art néo-classique : art officiel qui s'inspire de la Rome Antique.

**David** : *Le serment du Jeu de Paume le 20 juin 1789,*



**Croquis / David : *Le sacre de Napoléon*, 1808**  
symétrie, grandeur (frise romaine)



## 2/ Le Romantisme : l'imagination et la sensibilité dominant sur la raison, en réaction à l'art classique

- Eugène Delacroix :  
*La mort de Sardanapale*



# **Croquis / Eugène Delacroix : *La liberté guidant le peuple sur les barricades*, 1830** violence, courbes, obliques, clair-obscur

Cette œuvre représente les **Trois Glorieuses**, un soulèvement populaire contre Charles X qui dura trois jours, les 27, 28 et 29 juillet 1830. Charles X ayant instauré des lois liberticides, le peuple se révolta puis le renversa. Louis-Philippe le remplaça dans la « Monarchie de Juillet ».

Le jeune garçon qui brandit un pistolet dans les airs a inspiré à **Victor Hugo** son personnage **Gavroche** dans ***Les Misérables*** qui a été écrit trente ans plus tard.



# Théodore Géricault : *le radeau de la Méduse*, 1819



### 3/ Le Réalisme : l'artiste représente ce qu'il voit et non plus des sujets académiques. Les paysans ou les gens du peuple deviennent des sujets de tableaux.

- Gustave Courbet, *Les glaneuses*, 1855



# ***Croquis /* Gustave Courbet :** ***L'enterrement à Ornans, 1849-50***



On a reproché au tableau sa vulgarité et les critiques ont accusé Courbet de peindre "le laid", "le trivial" et "l'ignoble".

# Jean-François Millet : *L'Angelus*, 1858



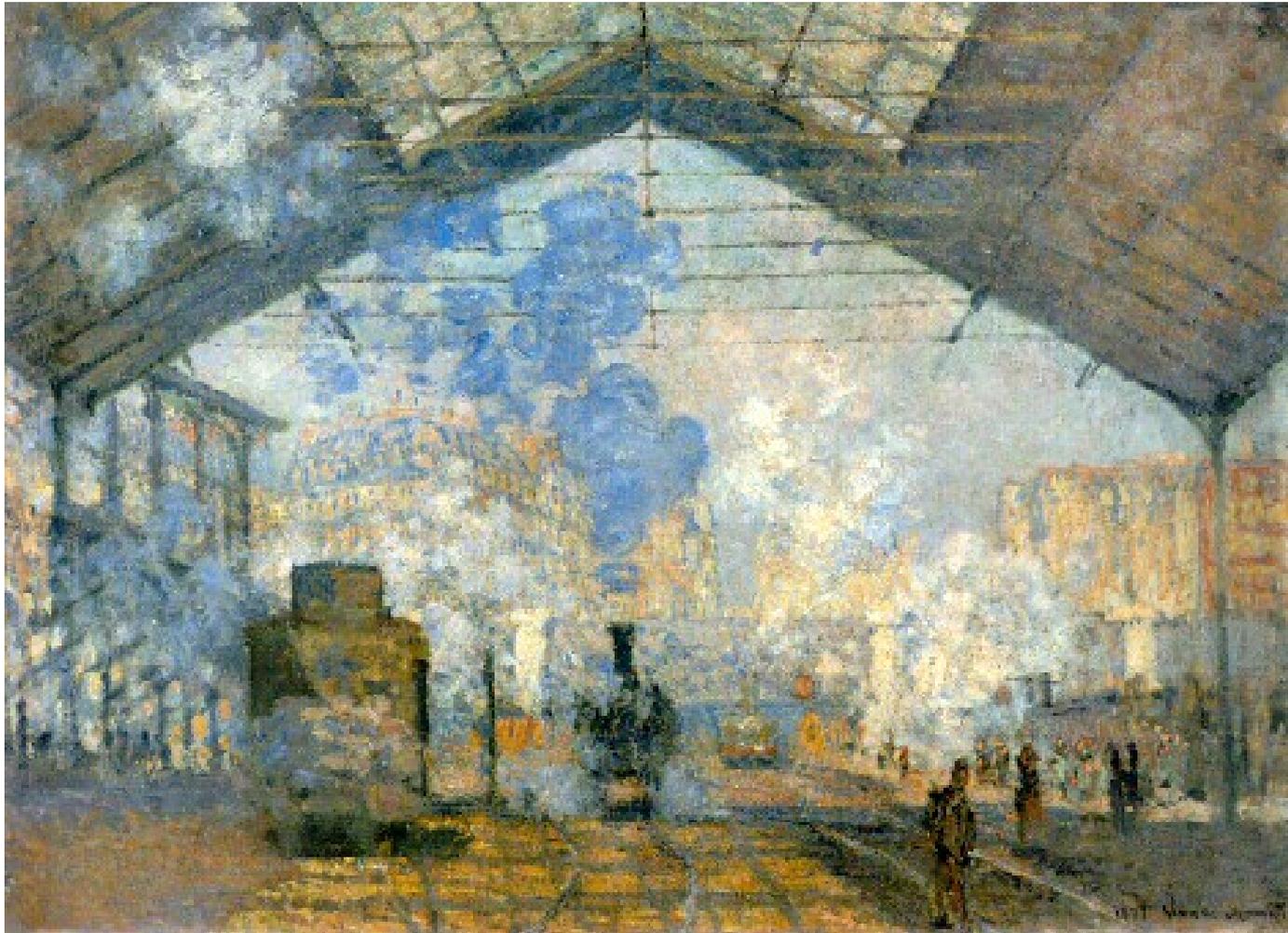
## 4/ **l'Impressionnisme** : un style nouveau apparaît à la fin du siècle avec la photographie



**Edouard Manet** : *Le déjeuner sur l'herbe*, 1862-63

Une œuvre qui fit **scandale**

**Croquis 4 / Claude Monet : *la gare Saint-Lazare*, 1877**



# Infographie : détournement d'image

## transformez une œuvre d'art en publicité

- Choisir une œuvre dans l'**atelier** (artspla4 – œuvres à détourner)
- Choisir un produit que cette œuvre pourra mettre en valeur
- **Modifier** l'image (cadrage, couleurs, fond etc)
- Ajouter au moins un **objet** (internet)
- Ajouter une **marque** et un **slogan**
- Logiciel : *photofiltre*