

Séance 2 « De la dépêche d'agence à l'article de presse »

Les journalistes des grands médias (presse écrite papier ou en-ligne, radio, télévision...) s'informent notamment grâce à des dépêches provenant d'agences de presse.

Ces agences disposent de journalistes partout dans le monde prêts à collecter l'information « brûlante » à tout moment et la partager. Les médias abonnés aux ressources de l'agence reçoivent ainsi un flux continue d'information, 7 jours /7 et 24h/24.

Il existe 3 agences de presse mondiales : l'Agence France Presse, Associated Press et Reuters.

Ordre de priorité

1. Flash: annonce d'un fait exceptionnel
2. Bulletin: annonce d'un fait important
3. Urgent: premier développement d'un fait important
4. Dépêche ordinaire

Lead

JAPON-SÉISME, LEAD
 Très violent séisme au nord-est du Japon ressenti à Tokyo, alerte au tsunami
 11/03/2011 07:05:39 GMT+01:00
 #737673 DVBP 610 BQN02 (4) AFP (107)

Nombre de mots de la dépêche

Corps de la dépêche
 (« Sublead »)

TOKYO, 11 mars 2011 (AFP) - Un très violent séisme d'une magnitude de 7,9 s'est produit vendredi au large des côtes nord-est du Japon, faisant violemment tanguer les immeubles de Tokyo et déclenchant une alerte contre un risque de tsunami jusqu'à six mètres de haut, selon l'Agence météorologique japonaise.

Dans la capitale, située à quelque 380 km de distance, les constructions ont été secouées pendant au moins deux minutes et la plupart des occupants se sont précipités dans les rues.

Une alerte de niveau maximal a été déclenché par l'Agence qui a mis en garde contre un énorme tsunami d'une hauteur pouvant atteindre les six mètres de haut.

bur-gca-kap/lb

Signatures des auteurs (rédacteur, relecteur, rédacteur en chef)

Exemple de dépêche d'agence de l'AFP

1. De la dépêche d'agence...

11/03/2011 – « Fil d'actu » des abonnés AFP

Actions	Contenu: Multimedia
<input type="checkbox"/>	JAPON-SÉISME, LEAD Très violent séisme au nord-est du Japon ressenti à Tokyo, alerte au tsunami 11/03/2011 07:05:39 GMT+01:00 #737673 DVBP 610 BQN02 (4) AFP (107)
<input type="checkbox"/>	JAPON-SÉISME Très violent séisme au nord-est du Japon ressenti à Tokyo, alerte au tsunami 11/03/2011 06:58:24 GMT+01:00 #737672 DVBP 590 BQM60 (3) AFP (50)
<input type="checkbox"/>	ALERTE ¶ Les habitants de Tokyo évacuent les immeubles après un très violent séisme 11/03/2011 06:55:33 GMT+01:00 #737671 DVBP 581 BQM43 (2) AFP (15)
<input type="checkbox"/>	ALERT ¶ Le Japon alerte au tsunami de jusqu'à 6 mètres de haut après un violent séisme 11/03/2011 06:55:13 GMT+01:00 #737669 DVBP 580 BQM42 (2) AFP (15)
<input type="checkbox"/>	ALERTE ¶ Violent séisme ressenti à Tokyo 11/03/2011 06:49:55 GMT+01:00 #737668 DVBP 570 BQM16 (2) AFP (8)
<input type="checkbox"/>	LIBYE-CONFLIT-UE-SOMMET-FRANCE-LUXEMBOURG Libye: le Luxembourg met en garde contre tout "geste théâtral" 11/03/2011 06:47:54 GMT+01:00

- Entoure les heures auxquelles sont arrivées les dépêches concernant le Japon puis observe le temps écoulé entre deux dépêches. Que remarque-t-on?

.....

- Où est située la dépêche la plus récente dans le fil d'actualité ?

.....

- Observe les textes du fil d'actualité (« lead »).

Comment peut-on les qualifier (longueur, style...) ?

.....

JAPON-SÉISME,LEAD

Très violent séisme au nord-est du Japon ressenti à Tokyo, alerte au tsunami
11/03/2011 07:05:39 GMT+01:00
#737673 DVBP 610 BQN02 (4) AFP (107)

TOKYO, 11 mars 2011 (AFP) - Un très violent séisme d'une magnitude de 7,9 s'est produit vendredi au large des côtes nord-est du Japon, faisant violemment tanguer les immeubles de Tokyo et déclenchant une alerte contre un risque de tsunami jusqu'à six mètres de haut, selon l'Agence météorologique japonaise.

Dans la capitale, située à quelque 380 km de distance, les constructions ont été secouées pendant au moins deux minutes et la plupart des occupants se sont précipités dans les rues.

Une alerte de niveau maximal a été déclenché par l'Agence qui a mis en garde contre un énorme tsunami d'une hauteur pouvant atteindre les six mètres de haut.

bur-gca-kap/lb

Dépêche du 11/03/2011 à 07 : 05 : 39

- Où est située l'information principale (« lead ») ?

- Lis le « sublead » de cette dépêche et essaie de trouver les informations suivantes :

- Où (lieu(x) de l'événement) :.....

- Quand (date et heure) :.....

- Quoi (de quel(s) événement(s) parle-t-on?) :....

- Comment (caractéristiques de l'événement) :

- Le journaliste ayant rédigé cette dépêche exprime-t-il son avis ou ses émotions sur la question ?

2. ...à l'article de presse

- Comparaison avec l'article « Les côtes japonaises frappées par un tsunami » du *Monde.fr* [en ligne].

https://www.lemonde.fr/planete/article/2011/03/11/alerte-au-tsunami-apres-un-seisme-d-une-magnitude-de-7-9-au-japon_1491449_3244.html

- Relève la date et l'heure de publication initiale de cet article :.....

- Lequel des deux textes est le plus long ? LA DEPECHE / L'ARTICLE

- Observe le premier paragraphe de l'article, notamment les phrases surlignées. Que remarque-t-on ?

- Quel texte apporte le plus de précisions et de détails ? Cite un exemple.

- Les journalistes du *Monde.fr* ont-ils utilisé uniquement les dépêches de l'AFP pour élaborer leur article ?

- Comparaison avec l'article « Le jour où le Japon s'arrêta » de Romain Vély, *Paris Match* [en ligne].

<https://www.parismatch.com/Actu/International/11-mars-2011-Le-jour-ou-le-japon-s-arreta-tsunami-tremblement-de-terre-147025>

- L'auteur de l'article exprime-t-il son avis ou ses émotions sur cet événement ? Justifie ta réponse.

Synthèse « De la dépêche à l'article »

La dépêche	L'article de presse
<p>Produite pour alerter, la dépêche doit être transmise dans les délais les plus brefs, et répondre à des règles précises d'écriture :</p>	<p>Un article est une publication plus ou moins longue, rédigée par un ou plusieurs journalistes.</p>
<p>– Vocabulaire :</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>– Vocabulaire, style d'écriture, organisation :</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>– Style d'écriture :</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>– Organisation :</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>– Sources :</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Produit brut, la dépêche sera reprise, complétée, argumentée, colorée par le ton des différentes rédactions.</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>



PARTOUT DANS LE MONDE
7 jours/7 24h/24

“ **VITE ET BIEN** ”
c'était la devise de Charles-Louis Havas, à l'origine de l'AFP.

UNE DÉPÊCHE AFP, C'EST QUOI ?

Une information produite par l'AFP et diffusée à ses clients abonnés (TV, radios, journaux, sites web et autres organismes)

FLASH

La plus brève et la plus urgente des dépêches, qui donne une information exceptionnelle d'importance mondiale

ALERTE

Dépêche d'une ligne attirant l'attention de tous les clients sur une information importante et urgente

DES RÈGLES D'ÉCRITURE STRICTES

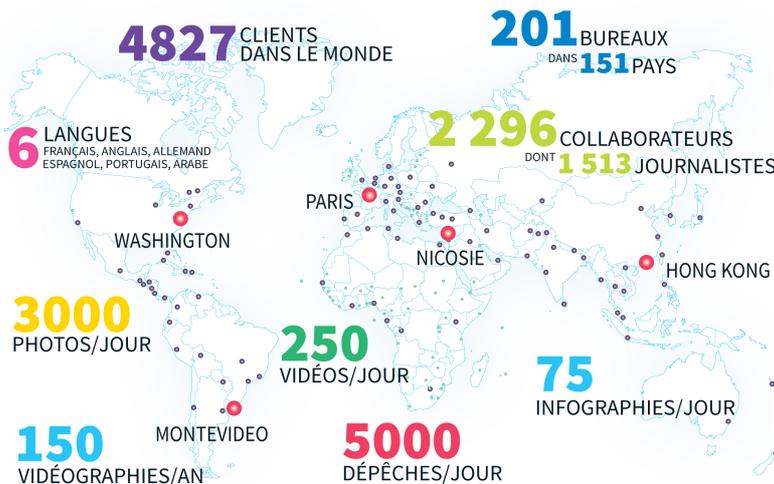
- Une langue claire, précise, et accessible
- Pas de « je » ni d'opinions personnelles
- Pas de clichés et de phrases toutes faites
- L'agencier cite toujours ses sources et ne les trahit jamais

UNE RÉFÉRENCE

Le manuel de l'agencier recense **200** principes et règles de base.

DES CHARTES

L'AFP met à jour des chartes de bonnes pratiques éditoriales et déontologiques.



UN PEU D'HISTOIRE

- **1835** Création de l'agence Havas, ancêtre de l'AFP
- **1944** Première dépêche de l'AFP
- **1957** Le statut de l'AFP garantit son indépendance pour assurer une information « complète et objective », « digne de confiance ».
- **2015** Le statut de l'AFP est modifié pour lui confier une mission d'intérêt général.

RÉVOLUTION TECHNOLOGIQUE

- En 1835, l'info était acheminée à cheval ou par des pigeons voyageurs...
- Aujourd'hui, l'AFP est équipée des plus hautes technologies et transmet ses contenus en un temps record.
- **40 secondes** c'est le temps qu'il a fallu pour envoyer aux clients la photo d'Usain Bolt remportant la finale du 100m aux JO de Rio en 2016.
- Plus de **100 photos** prises depuis **12 angles** différents ont été transmises en moins de 10 minutes.

DES IMAGES CÉLÈBRES



Le président français Emmanuel Macron dit au revoir à son homologue américain, Donald Trump, après le défilé du 14 juillet 2017 à Paris. © ALAIN JOCARD / AFP

DES PRIX INTERNATIONAUX



La Panaméenne, Rolanda Bell, chute durant les séries du 3 000 mètres steeple aux Mondiaux d'athlétisme de Pékin en 2015. © ADRIAN DENNIS / AFP



Rapport d'activité 2016