

**Prénom : MAXANE Classe : 4<sup>ème</sup> 5**

**MA FICHE « DIPLOME »**

<b><u>Diplôme choisi :</u></b> Bac Pro Artisanat et Métiers d'Art Option Communication visuelle plurimédia	<b><u>Etablissement :</u></b> LP Stéphane Hessel (Jolimont)
<b><u>Conditions d'admission :</u></b> - En 3 ans. Admission de droit en 2 <sup>de</sup> pro : après la classe de 3 <sup>e</sup> . - En 2 ans. Admission conditionnelle en 1 <sup>re</sup> pro : après un CAP Sérigraphie Industrielle, un CAP Signalétique, enseigne	<b><u>Qualités requises :</u></b> - grande curiosité et imagination - un esprit méthodique et organisé - une bonne perception visuelle - un sens esthétique affirmé - savoir être à l'écoute - utilisation de logiciels informatiques
<b><u>Contenus :</u></b>  <b><u>Enseignements généraux :</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Epreuve de langue vivante, coeff. 2.</li><li>• Epreuve de français, histoire, géographie et éducation civique coeff. 2,5.</li><li>• Epreuve d'arts appliqués et cultures artistiques, coeff. 1.</li><li>• Epreuve d'éducation physique et sportive, coeff. 1.</li></ul> <p><i>Epreuves facultatives (seuls les points au-dessus de 10 sont pris en compte) : Langue vivante ou Langue des signes française (LSF).</i></p> <p>Les élèves de ce bac pro se présentent obligatoirement aux épreuves du BEP Artisanat et métier d'art option communication visuelle pluri-média (facultatif pour les apprentis)</p> <b><u>Enseignements professionnels :</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Epreuve scientifique et technique :<ul style="list-style-type: none"><li>➤ étude d'un produit de communication visuelle, coeff. 3.</li><li>➤ mathématiques, coeff. 1,5.</li><li>➤ sciences physiques et chimiques, coeff. 1,5.</li></ul></li><li>• Etude critique d'oeuvres relevant des arts visuels et du design de</li></ul>	

communication, coeff. 3.

- Epreuve pratique de réalisation d'un document de communication. Epreuve prenant en compte la formation en milieu professionnel :
  - évaluation des périodes de formation en milieu professionnel, coeff. 3.
  - - élaboration d'un projet de communication visuelle, coeff. 2.
  - réalisation PAO, coeff. 3.
  - soutenance d'un dossier de travaux professionnels, coeff. 3
  - économie-gestion, coeff. 1.
  - prévention-santé-environnement, coeff. 1.
- Stages : 22 semaines de périodes de formation en milieu professionnel sont prévues sur les trois années du cycle

### Objectifs :

- Débouchés professionnels :

### Activités possibles :

L'exécution graphique et la finalisation de documents imprimés ou multimédia. La réalisation de projets de communication relevant du domaine de la création graphique : illustration 2D/3D, animations multimédia, web design, affiche, communication d'entreprise et institutionnelle, presse magazine et quotidienne, édition, packaging, publicité, signalétique, identité visuelle, etc.

### Métiers accessibles :

- Maquettiste
- Infographiste 2D, 3D
- Opérateur ou opératrice graphiste multimédia
- Agent-e de conception PAO (publication assistée par ordinateur).

Il est possible de travailler en agences de communication, dans les studios de création, les maisons d'édition ou la presse. Mais aussi de travailler à son propre compte.

- Poursuites d'études :

Le Bac Pro permet de s'insérer dans la vie professionnelle ou de poursuivre ses études, notamment en BTS (Brevet de Technicien Supérieur). L'admission en BTS se fait sur dossier.

*Par exemple :*

- BTS Design graphique option communication et médias imprimés
- BTS Design graphique option communication et médias numériques
- BTS Design de communication espace et volume