

# Artisanat et métiers d'art, option communication visuelle plurimédia

Le ou la titulaire de ce bac pro intervient dans l'exécution graphique et la finalisation de documents imprimés ou multimédia. Ses compétences artistiques et techniques lui permettent de participer à la réalisation de projets de communication relevant du domaine de la création graphique : illustration 2D/3D, animations multimédia, web design, affiche, communication d'entreprise et institutionnelle, presse magazine et quotidienne, édition, packaging, publicité, signalétique, identité visuelle, etc.

La formation comprend :

- une initiation aux logiciels spécifiques de mise en page, de traitement et d'animation d'images,
- l'acquisition de compétences artistiques et techniques afin de participer aux réflexions créatives en amont d'un projet de communication graphique,
- la réalisation croquis, roughs et prémaquettes pour les études préalables, quelque soit le support retenu.

## Débouchés

En agences de communication, dans les studios de création, les maisons d'édition ou la presse. Il est possible également de travailler à son propre compte.

### Métiers accessibles :

- Maquettiste
- Infographiste 2D, 3D
- Opérateur ou opératrice graphiste multimédia
- Agent-e de conception PAO (publication assistée par ordinateur).

## Accès à la formation

**En 3 ans. Admission de droit en 2<sup>de</sup> pro :** après la classe de 3<sup>e</sup>.

**En 2 ans. Admission conditionnelle en 1<sup>re</sup> pro :** après un CAP Sérigraphie Industrielle, un CAP Signalétique, enseigne et décor.

### Qualités requises :

- grande curiosité et imagination
- un esprit méthodique et organisé
- une bonne perception visuelle
- un sens esthétique affirmé
- savoir être à l'écoute
- utilisation de logiciels informatiques

## Statistiques

En 2014, dans l'académie d'Amiens : 63 élèves présentés, 51 admis.

## Programme

Enseignements professionnels et enseignements généraux liés à la spécialité	Horaires hebdomadaires moyens*
Enseignements professionnels	13 h 45 environ
Economie-gestion	1 h
Prévention-santé-environnement	1 h
Français et/ou maths et/ou langues vivantes et/ou sciences physiques et chimiques et/ou arts appliqués	1 h 45 environ
<b>Enseignements généraux</b>	
Français, histoire, géographie, éducation civique	4 h 30
Mathématiques, sciences physiques et chimiques	4 h environ
Langue vivante	2 h environ
Arts appliqués-cultures artistiques	1 h
EPS	2 h ou 3 h
<b>TOTAL HORAIRES HEBDOMADAIRES</b>	<b>32 h environ</b>
<b>Accompagnement personnalisé</b>	<b>2 h 30</b>

\* Ces horaires, donnés à titre indicatif, peuvent varier d'un établissement et d'une année à l'autre.

## Enseignements professionnels

- **Culture artistique et communication visuelle :** arts, techniques et civilisation ; culture visuelle et design ; analyse d'images ; droits et utilisation des images.

- **Expression plastique et graphique** : couleur, typographie, mise en pages.
- **Méthodologie** : élaboration d'un projet, gestion de fichiers, contrôles et qualité.
- **Technologie graphique** : étapes de la chaîne graphique, applications informatiques, formats d'enregistrement, acquisition d'images, couleur numérique, techniques de publication.
- **Communication** : écrite et orale, générale et visuelle.
- **Économie et gestion** : budget, devis, marketing.

## Stages

22 semaines de périodes de formation en milieu professionnel sont prévues sur les trois années du cycle.

## Examen

### Domaine professionnel

- Epreuve scientifique et technique :
  - étude d'un produit de communication visuelle, coeff. 3.
  - mathématiques, coeff. 1,5.
  - sciences physiques et chimiques, coeff. 1,5.
- Etude critique d'œuvres relevant des arts visuels et du design de communication, coeff. 3.
- Epreuve pratique de réalisation d'un document de communication. Epreuve prenant en compte la formation en milieu professionnel :
  - évaluation des périodes de formation en milieu professionnel, coeff. 3.
  - élaboration d'un projet de communication visuelle, coeff. 2.
  - réalisation PAO, coeff. 3.
  - soutenance d'un dossier de travaux professionnels, coeff. 3
  - économie-gestion, coeff. 1.
  - prévention-santé-environnement, coeff. 1.

### Domaine général

- Epreuve de langue vivante, coeff. 2.
- Epreuve de français, histoire, géographie et éducation civique :
  - français, coeff. 2,5.
  - histoire-géographie et éducation civique, coeff. 2,5.
- Epreuve d'arts appliqués et cultures artistiques, coeff. 1.
- Epreuve d'éducation physique et sportive, coeff. 1.

Epreuves facultatives (seuls les points au-dessus de 10 sont pris en compte) : Langue vivante ou Langue des signes française (LSF).

Les élèves de ce bac pro se présentent obligatoirement aux épreuves du BEP Artisanat et métier d'art option communication visuelle pluri-média (facultatif pour les apprentis).

## Poursuites d'études

Le bac pro permet de s'insérer dans la vie professionnelle ou de poursuivre ses études, notamment en BTS. L'admission en BTS se fait sur dossier.

Par exemple :

- BTS (Brevet de Technicien Supérieur) Design graphique option communication et médias imprimés
- BTS Design graphique option communication et médias numériques (*hors académie*)
- BTS Design de communication espace et volume (*hors académie*)

## Où se former en Picardie ?

- **En lycée public** :
  - LP Amyot d'Inville, SENLIS (60)
- **En lycée privé** :
  - LP Saint-Vincent de Paul, SOISSONS (02)

**en savoir +**

- [www.onisep.fr](http://www.onisep.fr) et [www.onisep.fr/amiens](http://www.onisep.fr/amiens)
- [www.monstageenligne.fr](http://www.monstageenligne.fr)

**Consultez les documents\* de l'ONISEP :**

- Guides régionaux « Après la 3<sup>e</sup> », « Après le bac »
- Diplômes « Du CAP au BTS-DUT », « Les bacs pro »
- Parcours « Les métiers du graphisme et du design »

\* les documents régionaux sont en ligne sur [www.onisep.fr/amiens](http://www.onisep.fr/amiens).

Vous les trouverez au CDI de votre établissement ou au centre d'information et d'orientation (CIO).

**N'hésitez pas à rencontrer un conseiller ou une conseillère d'orientation-psychologue.**